

**DOKTRIN FAIR USE MENGENAI KARYA TULIS DALAM  
HAK CIPTA DI INDONESIA**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Hukum

**Program Studi Ilmu Hukum Fakultas Hukum**

**Universitas Kristen Satya Wacana**

**Irfan Nurianto**

**NIM: 312013042**



**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM FAKULTAS HUKUM**

**UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA**

**SALATIGA**

**AGUSTUS 2018**



PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS  
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA  
Jl. Diponegoro 52 – 60 Salatiga 50711  
Jawa Tengah, Indonesia  
Telp. 0298 – 321212, Fax. 0298 321433  
Email: library@adm.uksw.edu ; http://library.uksw.edu

### PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Irfan Nurianto  
NIM : 312013042 Email : 312013042@student.uksw.edu  
Fakultas : Hukum Program Studi : Ilmu hukum  
Judul tugas akhir : Doktin Fair Use Mengenai Karya Tulis Dalam Hak Cipta Di Indonesia

Pembimbing : 1. Indirani Wauran, SH., MH.  
2.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 31 Agustus 2018

METERAI  
TEMPEL  
DBF39AFF223050429  
6000  
ENAM RIBU RUPIAH  
Tanda ini digunakan oleh mahasiswa untuk tugas akhir  
Irfan Nurianto



PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS  
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA  
Jl. Diponegoro 52 – 60 Salatiga 50711  
Jawa Tengah, Indonesia  
Telp. 0298 – 321212, Fax. 0298 321433  
Email: library@adm.uksw.edu ; http://library.uksw.edu

## PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Irfan Nurianto  
NIM : 312013042 Email : 312013042@student.uksw.edu  
Fakultas : Hukum Program Studi : Ilmu hukum  
Judul tugas akhir : Doktrin Fair Use Mengenai Karya Tulis Dalam Hak Cipta Di Indonesia

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif*\* kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA\*\*

\* Hak yang tidak terbatasnya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak non-eksklusif kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak copyright atas karya tersebut.

\*\* Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing TA dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Salatiga, 29 Agustus 2016

Irfan Nurianto

Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Mengetahui,

Idirani Wauran, SH, MH

Tanda tangan & nama terang pembimbing I

Tanda tangan & nama terang pembimbing II

Lembar Persetujuan

**DOKTRIN FAIR USE MENGENAI KARYA TULIS DALAM  
HAK CIPTA DI INDONESIA**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Hukum

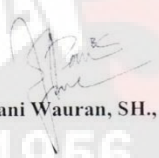
**Program Studi Ilmu Hukum Fakultas Hukum**

**Universitas Kristen Satya Wacana**

Irfan Nurianto

NIM: 312013042

Pembimbing

  
Indirani Wauran, SH., MH.

1956

**Fakultas Hukum Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga**

**Agustus 2018**

Lembar Pengujian

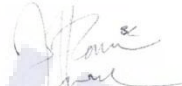
Komisi Penguji

Penguji I

Penguji II

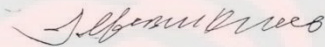


Arie Siswanto, SH., M.Hum.



Indirani Wauran, SH., M.H

Penguji III



Dr. Jefferson Kameo, SH., LL.M.

Diuji Pada Tanggal 24 Agustus 2018

Mengesahkan,

Ketua Program Studi Ilmu Hukum



Dr. Marihot Janpieter Hutajulu, SH., M.Hum.

## **Lembar Pernyataan Orisinalitas Skripsi**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Irfan Nurianto

NIM : 312013042

Judul Skripsi : Doktrin *Fair Use* Mengenai Karya Tulis Dalam Hak  
Cipta Di Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang ditulis ini tidak mempunyai persamaan dengan skripsi lain.

Demikian pernyataan ini di buat tanpa paksaan dari pihak manapun. Apabila pernyataan ini tidak benar, maka akan diberikan sanksi oleh Pimpinan Fakultas.

Salatiga, 20 Agustus 2018

Irfan Nurianto

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa berkat karunia dan rahmat-Nya telah menjadikan peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan yang dikarenakan oleh terbatasnya waktu dan pengetahuan. Namun berkat bimbingan, dan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak maka skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Arie Siswanto, SH., M.Hum, selaku Dekan Fakultas Hukum
2. Bapak Dr. Marihot Janpieter Hutajulu, SH., M.Hum. Selaku Ketua Program Studi Ilmu Hukum.
3. Bapak Dr. M. Haryanto, SH.,M.Hum, selaku wali studi.
4. Ibu Indirani Wauran, SH., M.H., selaku Dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan pengarahan, bimbingan, petunjuk dan nasihat selama penyusunan skripsi.
5. Bapak Arie Siswanto, SH., M.hum., dan Bapak Dr. Jefferson Kameo, SH., LLM. selaku Dosen Penguji yang bersedia meluangkan waktu untuk menguji dan memberikan masukan dan arahan bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. seluruh dosen, staff Tata Usaha, dan keluarga besar Fakultas Hukum yang telah memberikan pelayanan terbaik bagi penulis dan mahasiswa lainnya selama menempuh pendidikan di Fakultas Hukum Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga.



7. Teman-teman penulis, Agung, Daniel, Fandy, Fredy, Arga, Sony, Dimas, Chandra, Rio, Heri, Bayu dan teman-teman lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Karena atas dukungan moral dan semangat kalian penulis tetap bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga, teman-teman angkatan 2013 yang telah berbagi pengalaman bersama dalam suka maupun duka. Semoga Tuhan Yang Maha Esa selalu memberikan yang terbaik untuk kalian semua.

Akhirnya dengan segala kerendahan hati, penulis merasa bahwa karya yang telah dibuat masih banyak kekurangannya serta jauh dari kesempurnaan baik dari segi materi maupun susunannya. Hal ini disebabkan karena kemampuan dan pengalaman penulis yang terbatas. Oleh karena itu, segala kritik dan saran dapat diterima dengan senang hati. Akhir kata, besar harapan penulis agar skripsi ini dapat diterima dan bermanfaat bagi pihak-pihak yang memerlukan serta dapat memenuhi tujuan sebagaimana yang telah disyaratkan khususnya di lingkungan Fakultas Hukum Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga.

Salatiga, 20 Agustus 2018

Penulis

Irfan Nurianto



## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan berkat dan kasih karunia-Nya sehingga penyusunan skripsi dengan judul: “Doktrin Fair Use Mengenai Karya Tulis Dalam Hak Cipta Di Indonesia ” ini terselesaikan dengan baik. Skripsi ini terdiri dari 3 bab yakni bab I. Pendahuluan, bab II. Doktrin fair use terkait karya tulis dalam lingkup hak cipta, dan bab III. Penutup.

Adapun bab I menjelaskan tentang alasan dan latar belakang peneliti memilih judul skripsi, yang dikarenakan peneliti merasa perlu mengangkat tulisan berkaitan dengan doktrin fair use atau penggunaan yang wajar dalam Undang-undang Hak Cipta di Indonesia. Bab II menjelaskan tentang teori-teori hukum dan peraturan perundang-undangan yang berkaitan dengan doktrin fair use, dan Bab III yang berisi pernyataan tentang kesimpulan dan saran.

Demikianlah kata pengantar yang berisikan sistematika penulisan skripsi, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

1956

Salatiga, 20 Agustus 2018

Irfan Nurianto

## Abstrak

UUHC memberikan hak eksklusif kepada pencipta atau pemegang hak cipta untuk mengumumkan atau memperbanyak ciptaannya, namun ternyata hak eksklusif tersebut tidak sepenuhnya mutlak karena adanya doktrin penggunaan yang wajar atau doktrin fair use yang memperkenankan tindakan-tindakan penggunaan tertentu yang dapat dilakukan oleh orang lain tanpa meminta persetujuan dari pencipta atau pemegang hak cipta. Penelitian ini membahas mengenai apa yang dimaksud dengan doktrin fair use dalam UUHC khususnya mengenai karya tulis. Di Indonesia sendiri belum ada praktik pengadilan mengenai doktrin fair use ini, hanya ada pengaturannya saja di Pasal 44 ayat (1) UUHC sehingga perlu penafsiran perbandingan untuk menafsirkan penggunaannya. dengan melakukan penelitian menggunakan metode pendekatan perbandingan, membandingkan hukum suatu negara dengan negara lain. Di akhir penelitian, peneliti berkesimpulan bahwa doktrin fair use dalam pasal 44 ayat (1) UUHC dimungkinkan pendekatan kasus per kasus dengan menggunakan kriteria atau tolak ukur yang terdapat dalam pasal 44 ayat (1)

Kata kunci : Hak cipta, *Copyright*, doktrin Fair use, penggunaan yang wajar

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGUJIAN .....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	vi
ABSTRAK.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Metode Penelitian .....	8
BAB II DOKTRIN <i>FAIR USE</i> TERKAIT KARYA TULIS DALAM LINGKUP HAK CIPTA.....	10
A. Pokok-pokok Pengaturan Hak Cipta.....	10
1) Pengertian Pencipta .....	13
2) Ciptaan-ciptaan yang dilindungi Hak Cipta .....	16
3) Plagiarisme sebagai pelanggaran UU Hak Cipta.....	20
B. Doktrin <i>Fair Use</i> dalam Karya Tulis .....	23
1. Fair use.....	23
a. Definisi Doktrin <i>Fair Use</i> .....	23

b. Keberlakuan Doktrin <i>Fair Use</i> terhadap ciptaan .....	26
c. Pengaturan Doktrin Fair Use Pada Perjanjian Internasional.	29
d. Perbandingan pengaturan doktrin fair use .....	31
2. Karya tulis .....	33
a. Lingkup pengaturan .....	33
b. Jenis karya tulis .....	34
C. Batasan doktrin <i>Fair Use</i> dalam karya tulis .....	39
1) Penggunaan yang wajar dalam karya tulis menurut UUHC .....	39
2) Penggunaan yang wajar dalam karya tulis menurut <i>Copyright Act</i> .....	43
BAB III PENUTUP .....	51
A. Kesimpulan .....	51
B. Saran .....	51
DAFTAR PUSTAKA .....	53